

# モーツァルト室内管弦楽団 第62回 定期演奏会



**独奏：戸澤 采紀**  
(ヴァイオリン)

2001年生まれ。6歳より母の手ほどきによりヴァイオリンを始める。2011年、桐朋学園大学付属子供のための音楽教室仙川教室入室。2012年、第66回全日本学生音楽コンクール小学生の部東京大会奨励賞、全国大会入選。翌2013年、第67回全日本学生音楽コンクール中学生の部で東京大会奨励賞、全国大会入選。2014年にはフィンランドのクフモ室内音楽祭ミュージックコースに参加し、「オレグ・カガン」メモリアルファンズカラシップを授与される。同年、第30回神奈川音楽コンクール大賞、部門別最優秀賞および神奈川県知事賞を受賞。さらに神奈川新聞社主催「トップコンサート」で神奈川フィルハーモニー交響楽団とシベリウスのヴァイオリン協奏曲を共演し、また、クラシックヨコハマ主催のサロンコンサートで、リサイタルを行う。2015年、第69回全日本学生音楽コンクール中学校の部東京大会第1位、全国大会第1位、あわせて横浜市民賞、兎束賞、東儀賞を受賞。2016年にはフィンランド・クフモ室内音楽祭にヤングアーティストとして出演を予定。現在玉井菜採、ジェラルド・ブーレ、保井頌子の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校1年に在学中。

**W.A. モーツァルト：**

ディヴェルティメント 第2番 ニ長調 K.V. 131  
ヴァイオリン協奏曲 第1番 変ロ長調 K.V. 207  
交響曲 第40番 ト短調 K.V. 550

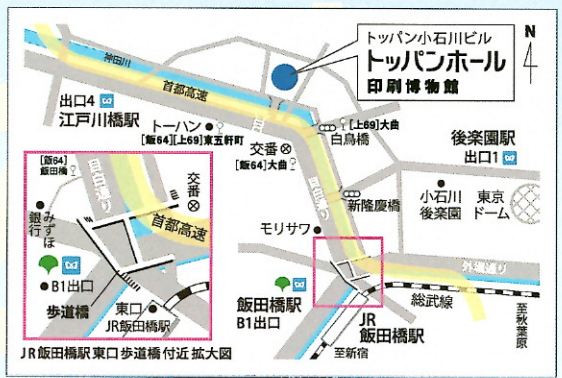
**演奏：モーツァルト室内管弦楽団**



**指揮：横島 勝人**

大阪・高槻市出身。大阪音楽大学在学中より、高槻市音楽団などで指揮活動を展開。1990年から7年間にわたりウィーンに留学。1998年、キリル・コンドラシン国際指揮者コンクールでベスト8に選ばれ、翌99年、ウィーン楽友協会ホールでのトーンクンストラー交響楽団との演奏会で、ベートーヴェン交響曲第9番を指揮してウィーンデビューを果たす。2000年、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトⅠ、Ⅱ、Ⅲ、でアシスタント及び合唱指揮を務める。2006年には、ウィーンとブラ

ハでモーツァルト生誕250年「レクイエム・ガラ」特別演奏会を指揮し、絶賛を博した。また、2009年、2011年、2015年にはベルリン、プラハ、ローマの「国境なき合唱団&ベルリン・シンフォニエッタ」チャリティー公演等で、ベートーヴェン「第九」を指揮。現在、地域から普遍的・国際的な音楽を発信する活動にも力を注いでおり、2008年には、松本市で、モーツァルトの交響曲全52曲を10年かけて演奏する「モーツァルト交響曲・全曲演奏会」の芸術監督に就任。さらに温泉地・宇奈月の「湯の街ふれあい音楽祭モーツァルト@宇奈月」の芸術監督にも就任し、さまざまなかたちで音楽を楽しむ新しい音楽祭を目指している。理想は、ウィーンのように、地域全体が音楽を支え、楽しむ場となることである。また、若手を含む音楽家の自立および団結を目的とする組織を立ち上げ、さまざまな活動を展開中。当団では第46回、第48回定期演奏会、第50回記念定期演奏会、第53回、第56回および第59回定期演奏会を指揮。



交通：  
飯田橋駅 JR総武線(東口)  
東京メトロ有楽町線、東西線、南北線、都営地下鉄大江戸線(B1出口)より徒歩約13分  
江戸川橋駅 東京メトロ有楽町線(4番出口)より徒歩約8分  
後楽園駅 東京メトロ丸の内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分

**2016年6月12日(日) 午後2時開演**

**トッパンホール**

文京区水道1-3-3

チケット：¥1,000(全席自由) 問い合わせ先：042-397-2883 藤井 方

モーツァルト室内管弦楽団のホームページ：<http://orchestra.musicinfo.co.jp/~mco/>

このホームページはクラシック音楽情報センター(<http://www.musicinfo.com>)よりサーバーの無償提供を受けています。