

モーツァルト室内管弦楽団

第73回定期演奏会

Program

モーツァルト：交響曲 第14番 イ長調 K.V.114

モーツァルト：セレナーデ 第7番「ハフナー」 ニ長調 K.V.250



指揮 / 藤崎 凡

慶應義塾大学文学部卒業後、桐朋学園大学オーケストラ研究生（指揮専攻）修了。指揮を秋山和慶、小澤征爾、尾高忠明、高階正光、J・フルネの各氏に、ピアノを池田素子氏にそれぞれ師事。

1989年、アメリカのタングルウッド・ミュージックセンターでL・バーンスタイン、K・マズア、G・マイヤーのクラスで研鑽を積んだ。帰国後は全国のオーケストラ、吹奏楽団、コーラスと数多くのコンサートを行う一方、洗足学園音楽大学（オーケストラ、吹奏楽、オペラ）エリザベト音楽大学（オーケストラ、指揮法）の講師として教育の分野でも活躍。小学校、中学校、高等学校の合奏指導も多数行っている。

2012年4月から2019年3月まで、警視庁音楽隊第8代隊長。日本吹奏楽指導者協会、日本指揮者協会会員。

2023. 6. 4 (日)

開場 13:30 開演 14:00

日本橋公会堂 4階ホール 入場無料【全席自由】

東京都中央区日本橋蛸殻町1-31-1

※入場は無料ですが、入場にはチケットが必要です。

お名前とご希望枚数を下記メールアドレスにご連絡下さい。（締切6月2日）

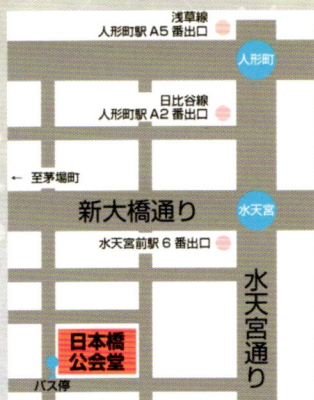
■ お問い合わせ先 Mail mcotoiawase@gmail.com

URL <http://orchestra-mozart.sakura.ne.jp/>

○感染症対策にご協力をお願いします。

- ・発熱している等健康状態に不安のある方は来場をお控え下さい。
- ・ご来場時ご鑑賞時は必要に応じご自身の判断でマスクをご着用下さい。

会場地図



■東京メトロ

半蔵門線「水天宫前」駅

6番出口から徒歩2分

日比谷線「人形町」駅

A2出口から徒歩5分

東西線「茅場町」駅

4-a出口から徒歩10分

■都営地下鉄

浅草線「人形町」駅

A3・A5番出口から徒歩7分

■中央区コミュニティバス（江戸バス）

北循環25「日本橋区民センター」下車0分

※ホール（観客）・集会室用の駐車場はございません。お車でのご来場はご遠慮下さい。



ヴァイオリン独奏 / 橋 ひとみ

3歳よりヴァイオリンを始め、18歳まで鈴木メソードにて印田礼二、併行して江口由香、若林暢、各氏に師事。

2007年東京音楽大学入学。ヴァイオリンを影山誠治、室内楽を浦川宜也、各氏に師事し2013年に同大学院を卒業する間、2009年全額奨学金を受け、ポルトガルで開催されたヴィアナドカステロ音楽祭に参加。2012年第6回横浜国際音楽コンクール第3位。

2013年より高嶋ちさ子プロデュース12人のヴァイオリニストに参画。併行してクラシックの枠を超えた各種のリサイタル等を開催・出演。2012年3月「ソロリサイタル」（一橋大学・佐野書院）、2014年4月「ソロリサイタル」（カルラホール）、2015年3月「麓朝光氏とのデュオ・リサイタル」（ラ・リール）、2022年7月「タンゴアンサンブル Trio Peronolose『ピアソラの四季』ゲスト」（南港サンセットホール）、その他各方面からの依頼による出演多数。近年は演奏活動以外に講師として指導にもあたっている。